

Wie sich Herausforderungen meistern und Chancen nutzen lassen

Jennie Carvill Schellenbacher
ARGE Inklusives Museum





ICOM Museumsdefinition 2022

"Ein Museum ist eine nicht gewinnorientierte, **dauerhafte Institution im Dienst der Gesellschaft**, die materielles und immaterielles Erbe erforscht, sammelt, bewahrt, interpretiert und ausstellt. **Öffentlich zugänglich, barrierefrei und inklusiv**, fördern Museen Diversität und Nachhaltigkeit. Sie arbeiten und kommunizieren ethisch, **professionell und partizipativ mit Communities**. Museen ermöglichen vielfältige Erfahrungen hinsichtlich Bildung, Freude, Reflexion und Wissensaustausch."

Was uns
immer wieder
begegnet

ZEIT

„zusätzlich zu ...“

BUDGET

„Dafür gibt es keinen eigenen Topf.“

EXPERTISE

„Natürlich können wir barrierefrei.“

PROJEKTLOGIK

„Und was passiert danach?“

Best Practice & Lessons Learned

- Was hat funktioniert?
 - Was hat nicht funktioniert?
 - Wen haben wir gefragt?
 - Was würden wir anders machen?
 - Wer hat schon Erfahrung damit?
-
- 200+ im Netzwerk · ca. 40 regelmäßig aktiv · seit 2019
 - Ehrenamtlich organisiert
 - Unterstützt vom Museumsbund Österreich



**Für bestimmte Zielgruppen entwickelt. Für
viele Menschen besser**

Inklusion
wirkt weiter

Verständlicher

Intuitiver

Flexibler

Zugänglicher

Nutzer:innenorientierter

**LEUCHTTÜRM-PROJEKTE ZEIGEN, WAS MÖGLICH
IST.**

NETZWERKE MACHEN ERFAHRUNG TEILBAR.

STRUKTUREN MACHEN QUALITÄT DAUERHAFT.



Inklusion ist kein Zusatz.
Inklusion ist
Museumsarbeit.

